

„time goes by“ Das Konzertprogramm zur CD

„time goes by“ vereinigt deutsches Liedgut mit der englisch-amerikanischen Musiktradition. Und diese Lieder gehen zu Herzen. Deutsche Romantik und Volkslieder werden mit Jazz und Pop verbunden. Dieser Austausch ist sehr befruchtend; die eigene Kultur wird erneut lebendig. Auf seinen vielen Konzerten konnte *b major* erleben, wie sehr das Publikum diese neuartige Melange schätzt und liebt!

Die deutsche Romantik ist mit einer Bearbeitung von Franz Schuberts „Lindenbaum“ vertreten, sowie dem „Abendlied“ von J.G. Rheinberger, welches mit dem „Abendlied“ von Hans-Dieter Hüsich verbunden wird. „Autumn Leaves“ darf als Jazzstandard ebensowenig fehlen wie die Volkslieder „Wenn ich ein Vöglein wär“ oder „Der Mond ist aufgegangen“.

Liedauswahl:

- | | |
|-----------------------------|---|
| ➤ 500 Miles | (Hedy West, 1961) |
| ➤ Abendlied | J. G. Rheinberger (1855) & H. D. Hüsich /(1975) |
| ➤ As Time Goes By | (Herman Hupfeld, 1931) |
| ➤ Autumn Leaves | (Joseph Kosma, 1947) |
| ➤ Der Lindenbaum | (Franz Schubert, 1827) |
| ➤ Der Mond ist aufgegangen | (Volkslied) |
| ➤ Die Untreue | (Johann Friedrich Glück, 1793-1840) |
| ➤ Es geht eine dunkle Wolk' | (Volkslied) |
| ➤ I've Gotta Get a Message | (The Bee Gees, 1968) |
| ➤ If I Needed You | (Townes van Zandt, 1972) |
| ➤ Stars & Kisses | (G. Kahn, F. Andre, W. Schwandt; R. Sanderson) |
| ➤ Time Stands Still | (John Dowland, 1603) |
| ➤ Wenn ich ein Vöglein wär | (Volkslied) |

... und weitere Songs

Dauer ca. 75 min ohne Pause

Besetzung

Martin Fehr	Tenor 1
Pedro Matos	Tenor 2
Nico Brazda	Bariton
Tom Heiß	Bass
Thomas Walter	Gitarre